

以改革思维推动我市优秀传统文化与社区治理有机结合

滁州学院文学与传媒学院教授 裴新江

党的二十大强调“两个结合”，其中便要求把马克思主义基本原理同中华优秀传统文化相结合。党的二十届三中全会更是聚焦建设社会主义文化强国，要求实现物质文明和精神文明相协调的中国式现代化。而强调“德治”是中华传统文化特色，在重塑基层社会价值标准、协调利益矛盾、促进社会和谐稳定等方面具有借鉴意义和利用价值。所以，以改革的思维将优秀传统文化融入基层社会治理，是创新社会治理、提升治理效能的有效方式。通过深入挖掘社区传统文化资源，可以实现传统文化传承与创新基层社会治理的良性互动、双重效应。

滁州市文化资源丰富、底蕴深厚，近年来不仅经济增长迅速，而且文化强市推进力度较大，但目前主要精力还是放在推动大的文化项目和促进文化产业发展上，这些工作固然有立竿见影的效果，并有一定的经济效益，但还不能充分满足普通老百姓的文化基本需求，特别是在社区文化建设方面投入的精力和财力明显不足。各社区文化建设虽有进步，但发展并不平衡，尤其是社区治理过程中不能很好融入文化特色，不同程度存在着对传统文化资源发掘不够，同质化、形式单调，不能喜闻乐见、缺少吸引力等问题，难以发挥基层组织在推动中华优秀传统文化成果传承转化方面的重要作用。

滁州市如何切实践行党中央的文化改革思想，则必须加大基层文化工作力度，不断推动中华优秀传统文化与社区治理有机结合。具体可从以下几个方面入手：

一是加强顶层设计，吸取江浙地区社区文化建设经验，设立优秀传统文化与社区治理相结合的工作机构，出台我市社区文化建设行动方案，明确各级组织在推动社区文化建设方面的职责和任务，把社区文化建设成果纳入年度考核指标，建立稳定持续社区文化资金投入机制；按照党的二十届三中全会提出的“培育形成规模宏

大的优秀文化人才队伍”要求，配齐配精配优社区文化工作者。

二是聚焦当地文化重点领域，切忌面面俱到，注意结合社区所管辖的范围和传统文化资源优势，营造浓厚社区文化氛围，要有所为有所不为，凸显自己的文化特色。市政府每年可以评比一些特色文化社区、街区，激励基层社区积极主动推动这项工作。

三是围绕“道德银行”建设，积极践行社会主义核心价值观。在多元化矛盾调解、新时代文明实践中心、美丽乡村建设等领域引入优秀传统文化元素，编写具有社区文化特色的宣传手册、社区文化读本，提炼好社区文化标识，发挥好文化育人、文化治理、文化引领的作用。

四是利用高校、文化类社会组织等智力资源，深入开掘本社区传统文化资源。如滁州市鼓楼社区就可以去充分开掘州衙文化遗存，而古道社区可以开掘景欧文化，龙池社区可以开掘太仆寺文化，遵阳社区可以做好阳明文化，西涧社区可以做好西涧文化等等，精心打造社区传统文化讲堂、社区文化展厅、社区名人馆等，也可以将党建、廉政文化建设、书香滁州建设、诗教工程、人大政协工作等与传统文化相结合。

五是积极拓展优秀传统文化与社区治理相结合的空间载体。充分利用社区文化公园、社区文化舞台、社区文化长廊、街道文化广场、社区文化讲堂、非物质文化遗产研习基地等，开展传统文化体验、经典诵读、非遗表演等活动，注重群众的参与度、互动性和体验性。

六是相关部门在新时代文明实践阵地、社区服务中心、社区文化活动中心建设以及老旧小区改造等项目中，要统筹设置优秀传统文化景观，打造社区优秀传统文化场景；积极构建基于“互联网+”、AI技术的优秀传统文化弘扬平台，通过短视频、公众号、微直播、AI智能文化创作等形式，强化优秀传统文化宣传和传播。